

ORGANIZACIÓN Y PROMOCIÓN SOCIAL



INSTITUCIÓN: Corporativo Académico Colins
de estudios profesionales

CARRERA: Licenciatura en Trabajo Social

PROFESORA: Lic. En T.S Mariana Evangelista
González

FECHA: 15/04/2023

CLASE 6

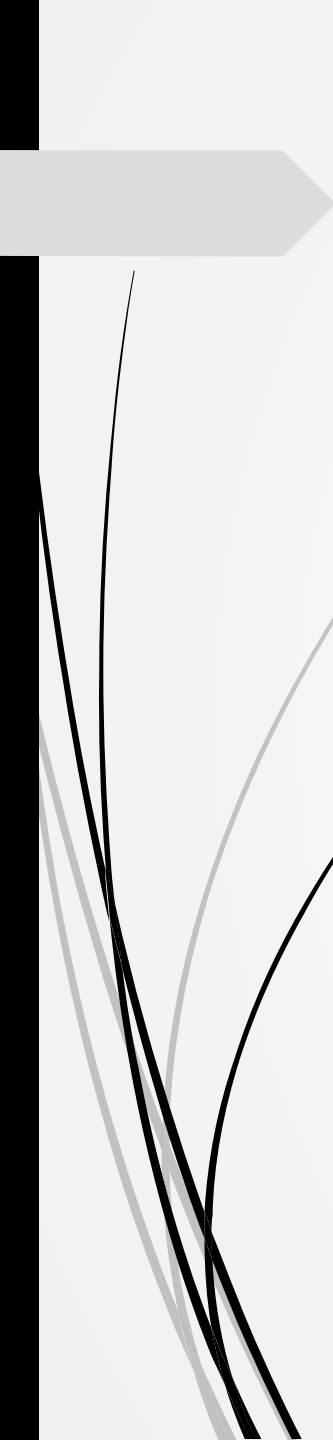
4. Procesos de gestión y participación social

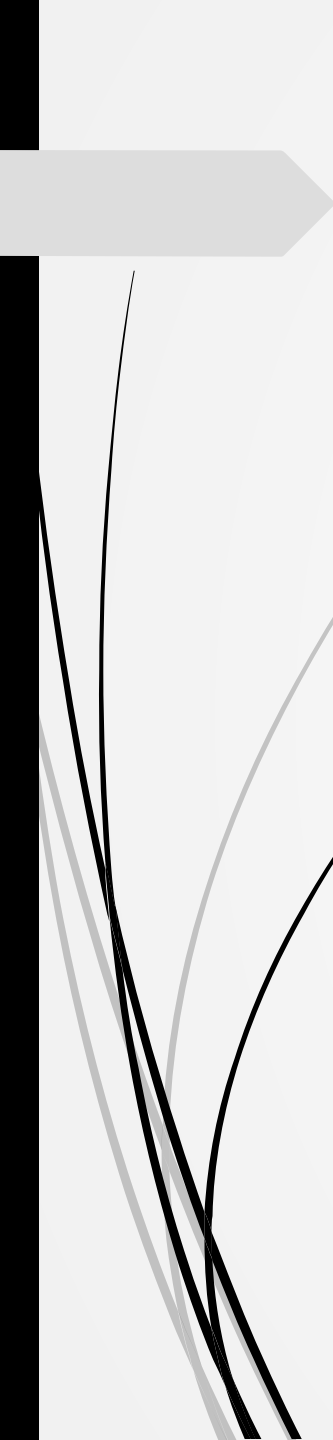
La participación social es un proceso de interrelación entre el estado y la sociedad civil, del que se derivan mecanismos y formas de manifestación, cooperación y movilización, explicitados por los grupos para enfrentar problemas y gestionar requerimientos que den respuesta a sus necesidades y demandas inmediatas. Es una manera de entender las relaciones sociales entre los individuos que intervienen para comprender y analizar los **problemas político-sociales** y proponer alternativas de solución locales e inmediatas a esos conflictos.

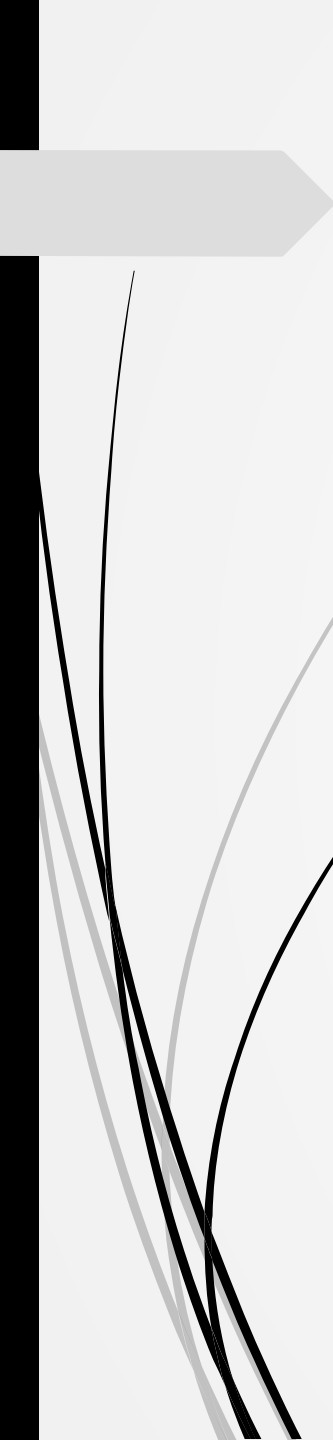
La **participación social** se observa como un **proceso de cooperación** que mediante una forma estructurada y organizada tiende a la acción social en busca de satisfactores sociales inmediatos dirigidos a los grupos e individuos participantes. Significa “tener la oportunidad de ser parte de la realidad y reconocer que ésta puede modificarse”. **Establece una relación entre el gobierno y la sociedad.**

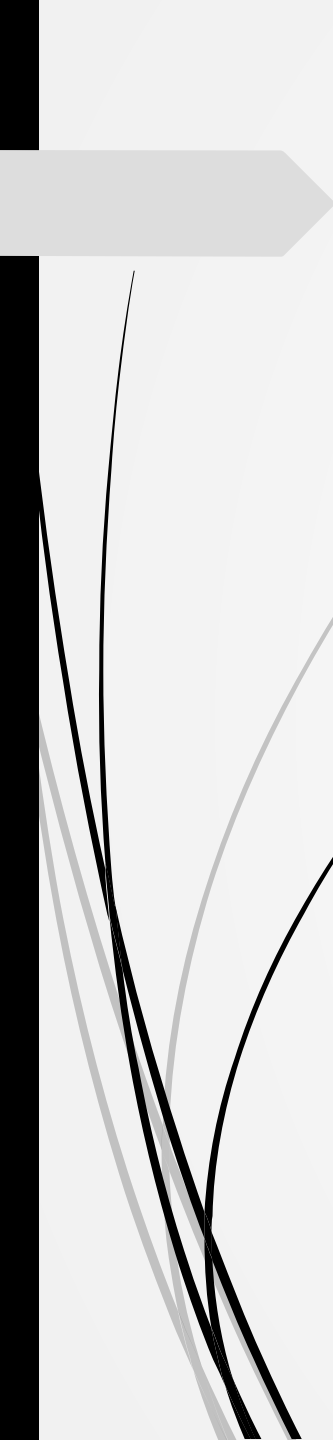
4.1. Importancia del espacio como poder

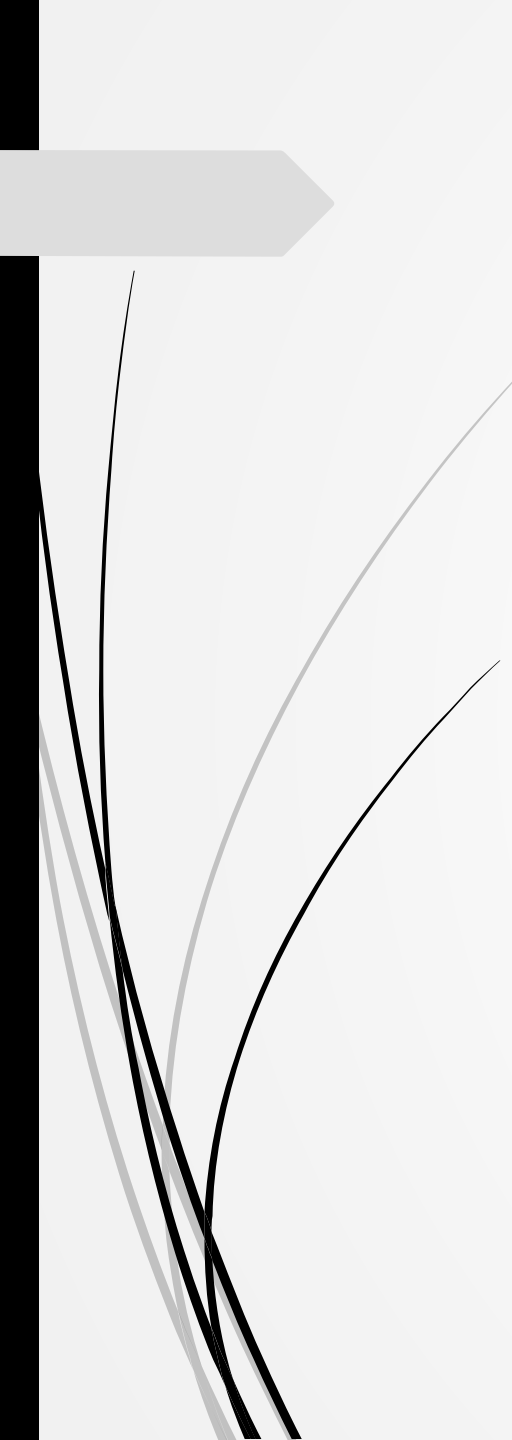
- La función del gobierno en las sociedades modernas es hacer posible que los sujetos y las poblaciones adopten el comportamiento deseado por el poder.
- El Estado aplica estrategias y tácticas particulares de gobierno a través de dos grandes mecanismos de ejercicio del poder: **la fuerza que actúa sobre los cuerpos y la fuerza que ejerce sobre la población.**
- **Los medios electrónicos** son los instrumentos del Estado para la gestión y el control de la familia y de los individuos en el espacio abierto y extenso que es la ciudad, y en la organización del tiempo libre de la población, en oposición al tiempo de trabajo.
- Los medios tienen la capacidad absoluta de imposición, control, homogeneización cultural y manipulación absoluta de los sujetos.

- 
- **Las instituciones y los medios de comunicación** buscan individualizarnos según las exigencias del poder y normalizarnos, es decir, vincular a cada uno en una identidad sabida, conocida y determinada por instancias jurídicas y normativas como es el caso de la participación ciudadana.
 - El tiempo libre a pesar de que está regulado socialmente, aparece como un espacio para ser uno mismo.
 - Nuestras sociedades disciplinarias pasan por categorías de poder; que se define por imponer una tarea cualquiera o producir un efecto útil, controlar una población o gestionar la vida.
 - Para alcanzar los objetivos de sujeción y sometimiento de los cuerpos, el poder disciplinario busca distribuir a los sujetos y a la población en el espacio y ordenarlos en el tiempo, para componer el conjunto de las fuerzas de un diagrama social de acuerdo con una matriz espacio-temporal.

- 
- Conforme al principio de localización elemental o división por zonas en la ciudad, existen emplazamientos bien definidos para cada tipo de individuos según distintas y complejas clasificaciones por sexo, edad, clase social y función o funciones que realizan.
 - El poder divide y clasifica a los sujetos de acuerdo al principio de especialización.
 - El Estado busca la organización de espacios homogéneos y eficientes que le permitan obtener las máximas ventajas y neutralizar los inconvenientes, por ejemplo: busca mantener a la población infantil y juvenil ocupada durante los horarios laborables, retenerla el mayor tiempo posible en el espacio escolar antes de que presione el mercado laboral para evitar el vagabundeo, los robos y disturbios. Se busca evitar todo tipo de aglomeraciones ociosas o manifestaciones políticas consideradas volátiles y peligrosas.
 - **Los documentos de identificación** y de localización son regímenes de visibilidad, que permiten saber quién es quién, como y dónde encontrar a cada sujeto, y de esta manera vigilar o por lo menos predecir su conducta.

- 
- **El hogar**, dominio de la institución familiar y espacio tradicionalmente privado, se ha ido transformando por el impacto de las nuevas tecnologías de comunicación.
 - Los hogares ha sido objeto de invasión del poder público, que interviene particularmente a través de la televisión y la radio. En la vida cotidiana dichos medios reordenan los espacios y las actividades que en ellos se realizan.
 - El poder busca, a través de los medios electrónicos, restringir el espacio físico de los cuerpos, disminuir los desplazamientos, evitar las aglomeraciones, hacer innecesario que la gente salga de sus casas y con ello impedir las situaciones de encuentro colectivo.
 - El poder público a través de los medios electrónicos, ha invadido los espacios más íntimos como la televisión en la alcoba, modificando así la dinámica de los intercambios sexuales y sus placeres.
 - La mecanización del poder radica en que el sujeto se sabe vigilado sin necesidad de ver quién lo vigila.
 - Los individuos se convierten en individuos solitarios secuestrados en sus propias casas, virtualmente observados por los padres, los maestros, los jefes y los investigadores de mercado y de opinión pública.

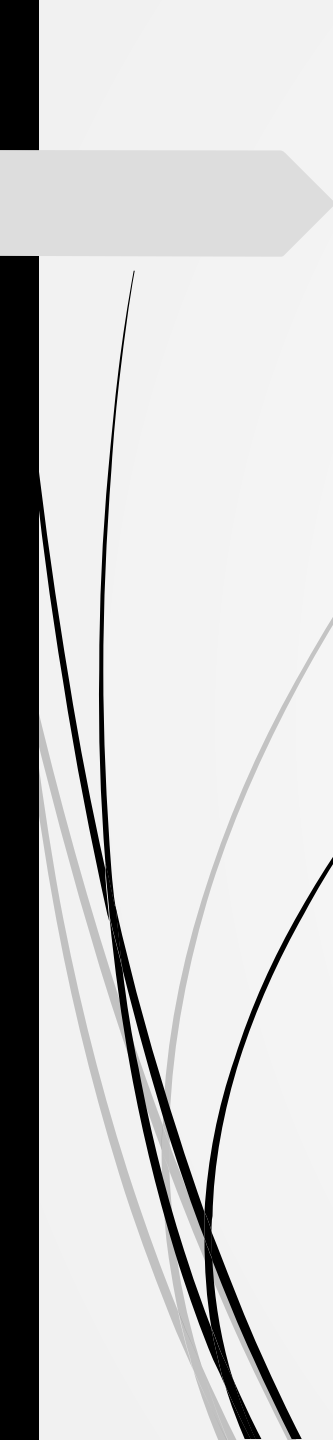
- 
- Las sociedades industriales requieren transformar el tiempo de los individuos en tiempo de trabajo; ponerlo a disposición del aparato productivo y de sus exigencias; llevarlo al mercado; y venderlo a cambio de un salario.
 - El tiempo del sujeto se divide en dos grandes segmentos: **el tiempo de trabajo** (tiempo para la producción) y el **tiempo de ocio o tiempo libre** (tiempo encaminado al consumo, a la reproducción), en los que mecanismos y dispositivos de consumo y publicidad, ejercen un control general del tiempo encaminado a drenar la economía de la población y a controlar la forma y el momento en que los sujetos utilizan su salario.
 - Actualmente en las sociedades tradicionales, por ejemplo, en las comunidades rurales de México, las iglesias articulan y organizan la vida cotidiana de la población. La vida social y económica de la comunidad se organiza alrededor de las fiestas religiosas.
 - El Estado lleva a cabo el control de la población, y con ayuda de los medios de comunicación organiza su tiempo libre.

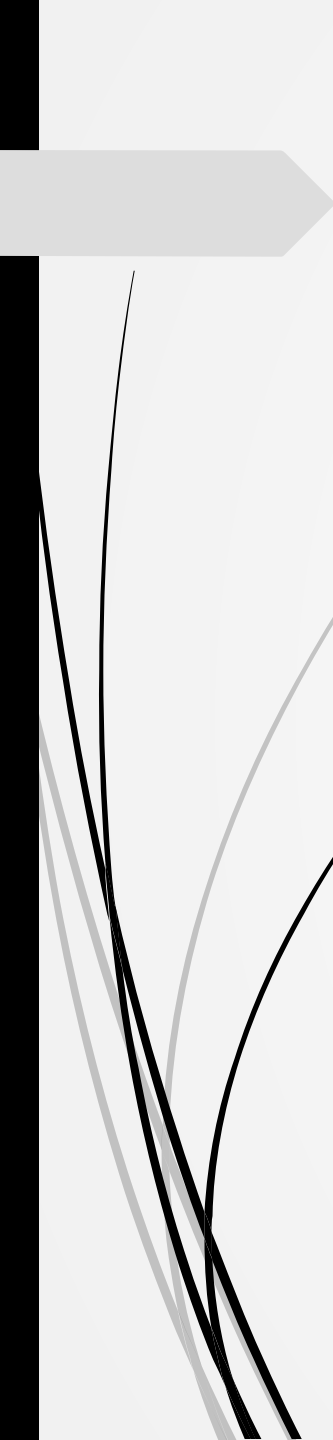


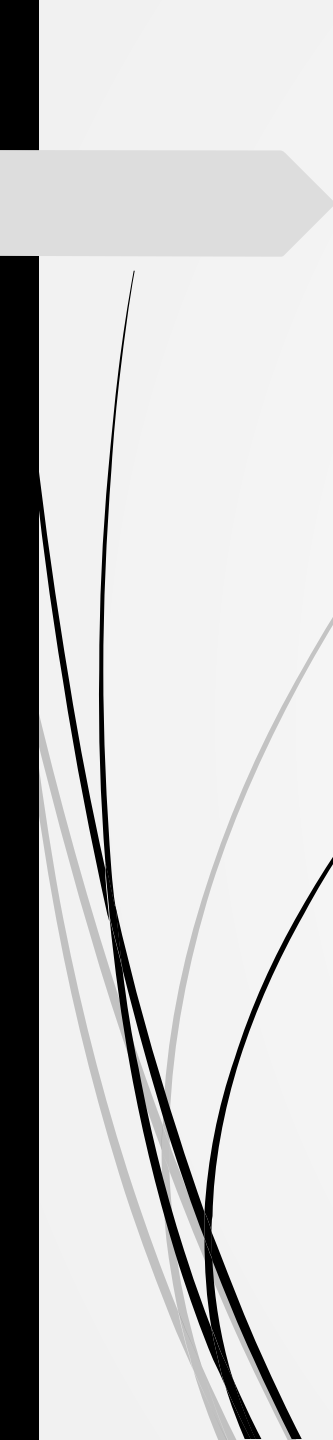
ACTIVIDAD 1: Comenta con tus
compañeros acerca del tema.

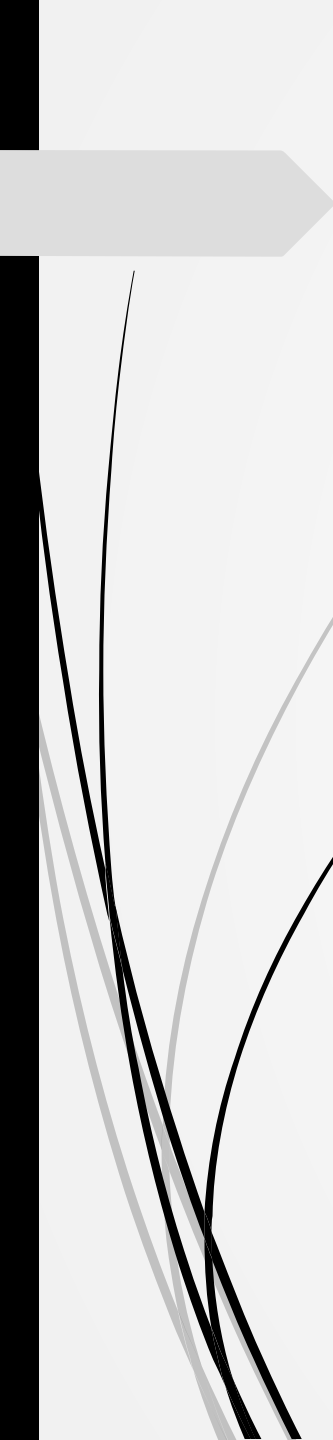
El espacio íntimo en la construcción intersubjetiva

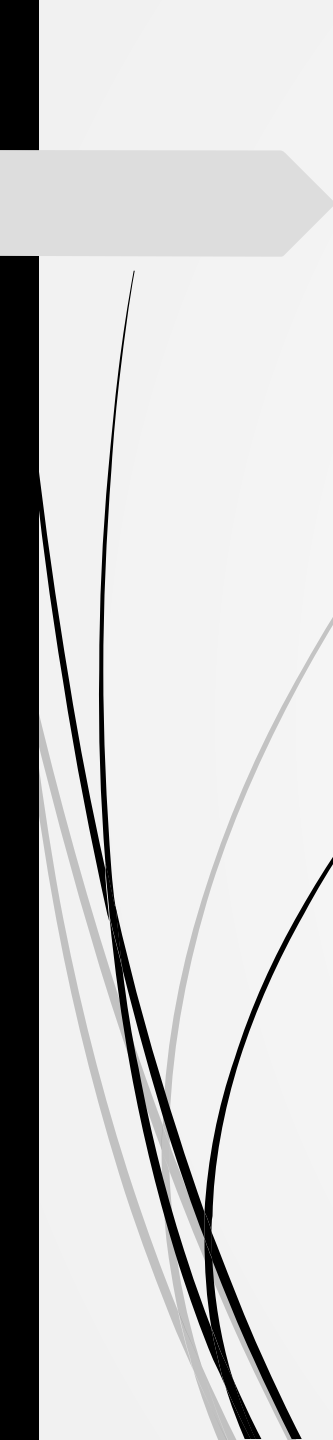
- La relación que existe entre la producción social del espacio propio e íntimo y la construcción de las identidades sociales, nos permite construir la intersubjetividad; es decir, el estudio de la forma como los sujetos sociales construyen la articulación de su ser social a través de la construcción social de la intimidad, respetando ese espacio privado, donde la identidad social es relegada a un segundo término.
- Los procesos de análisis tienen su punto de partida en el examen de las repercusiones estructurales de los procesos de industrialización y urbanización en el mundo.
- Los sujetos han enfrentado los procesos de cambio rural a urbano y de campesino a obrero.
- Las modificaciones en la constitución física, intelectual y moral de los sujetos y los cambios económicos y políticos no podrían ser entendidos sin los cambios en las formas de vida.

- 
- Lo que trastocó la postura tradicional, fue que hacía énfasis, en el método de cómo se conoce sin prestar la atención debida al lugar desde donde se conoce, y al carácter de los conocedores, del sujeto cognoscente y la conciencia.
 - En vez de negarse la subjetividad en el proceso de producción de conocimientos, se ha posibilitado reconocerla y contestar de manera profunda quien es el que conoce, además de intentar comprender cómo se **crean nuevos significados**.
 - La atención en el espacio local, en el espacio natural y el papel de los sujetos en los mecanismos de apropiación, ha conducido a tomar con mayor relevancia el papel de los microdinamismos en la **comprensión de los procesos de reproducción y cambio social**.
 - El análisis del espacio, teniendo como metáfora a la ciudad y al proceso industrial como antítesis de los espacios locales, han podido ser cuestionados a partir de los problemas ambientales que enfrentamos actualmente.

- 
- Los mecanismos de generación de nuevos significados han acuñado términos, tales como “desarrollo sustentable” y “cambio global”, con los cuales se han elaborado una serie de dicotomías, en las que el espacio natural se opone a su antónimo cultural; a lo global se contraponen lo local.
 - Lo educativo y lo cultural se incorporó como un mecanismo necesario para la internalización de la racionalidad espacial en los valores culturales y en las prácticas productivas.
 - El predominio de los valores del capital y trabajo de la racionalidad económica, al no incluir los espacios naturales locales y culturales, ha producido lo que se llama irracionalidades espaciales y ambientales.
 - Estas irracionalidades han afectado a la naturaleza, a la conformación de los espacios urbanos y rurales y los procesos mismos de construcción de comunidad e identidades sociales, es decir, nuestras capacidades de diálogo con los demás.
 - Se requiere que examinemos no sólo la manera en que ellos constituyen y reconstituyen las identidades sociales, sino la propia capacidad crítica de los sujetos, tanto de lo propio como de lo ajeno.

- 
- El espacio íntimo es ir más allá del estudio tradicional de las comunidades locales, no únicamente a los procesos de de sestructuración de lo estructural, institucional, central y nacional, sino en la forma en que tales procesos de desestructuración reconstituyen subjetivamente las identidades locales, y los movimientos sociales y de legitimación.
 - Un espacio es un mundo delimitado; el espacio es una posición frente a otros mundos y a otros espacios, en consecuencia, es un problema de ordenación de posesiones correlativas de ordenación de coexistencias.
 - El espacio requiere de las formas de ser, pero en coexistencia del análisis de las formas en que se constituye la comunidad; que da sentido e identidad social frente a otros grupos.
 - La transición que experimenta México y América Latina es insoslayable, pues permite explorar las potencialidades de los procesos de descentralización y regionalización, que ocurren para profundizar estructuras e instituciones sociales.
 - La intimidad afectiva tiene que ver con la capacidad de ponerse en la piel del otro sin perder la propia.

- 
- La coexistencia de distintos mundos, el local y el global, el pasado, el presente y el futuro, el mundo constitutivo de nuestra propia identidad y el de los demás, el espacio de la subjetividad, es el espacio de la apertura de la crítica y la apreciación.
 - La solidaridad es parte central de lo que realmente se negocia en esos espacios íntimos; se reconoce la diferencia, la solidaridad basada en la igualdad de los derechos o aquella que reconoce la diferencia.
 - Hay una premisa de igualdad de todos, en una ética de equidad al reconocer la diferencia de necesidades.
 - Las necesidades surgen de la articulación del presente de la historia y del futuro.
 - En el espacio íntimo no sólo se incluye lo real, sino lo posible (lo condicionalmente real) y lo negativo o imposible.

- 
- El sentido puede ser considerado como un enlazador de diferencias en el espacio íntimo en tres dimensiones: **en una dimensión objetiva, en la dimensión histórica y en una dimensión social.**
 - Los mecanismos de apropiación y negociación pueden ser vistos como la forma en que reconocemos e introducimos en nuestro propio espacio, lo que no es nuestro y lo que no conocemos, aquello que es problemático de sentido complejo de vivir o de actuar sobre él.
 - La generación de nuevos significados es típica de la coexistencia, porque es a través de la apropiación y la producción de nuevas palabras en los discursos sociales típicos y los discursos de género, que las expresiones toman su propio significado, al crear nuevas formas de concebir la realidad, **un nuevo discurso o una comunicación más amplia.**

Referencia bibliográfica:

León Emma, Zemelman Hugo. Subjetividad: umbrales del pensamiento social, Editorial Centro Regional de Investigaciones, 1997.