

IDENTIFICATION

UNCA CEP

- **MATERIA: SISTEMAS DE IDENTIFICACION HUMANA**
- **PROFRA: MARIA DE LOS ANGELES VILLAVICENCIO PICHARDO**

## **TEMA 9.- MEDIA FILIACION**



# MEDIA FILIACIÓN:



- Definida como la descripción precisa de los diversos rasgos de un individuo, en consecuencia, describe las características físicas de la persona, datos que lo hacen identificable.
- Descripción detallada de las características físicas de una persona, esta descripción fisonómica parte de lo general a lo particular en orden descendente, de la cabeza hasta los pies.

# ¿CUAL ES LA MANERA CORRECTA DE REALIZAR UNA MEDIA FILIACIÓN?

- No hay que olvidar que la media filiación va de lo general a lo particular por lo que es común empezar describiendo las características más “obvias” de una persona como su sexo, complexión, edad aproximada, color de piel y posteriormente describir forma de la cara, cabello, frente, cejas, ojos y así sucesivamente hasta terminar con todo el cuerpo en orden descendente. Al finalizar de describir el cuerpo, se pueden empezar a describir de la misma manera las lesiones, tatuajes, accesorios, ropa y complementos que lleve sobre el cuerpo, no hay una forma correcta o un formato como tal, sin embargo realizarlo en orden te dará mejores resultados a la hora de la identificación, es una habilidad que mejora con la práctica y la experiencia



# TATUAJES



## Ejemplo:

ESTATURA: \_\_\_\_\_ PESO: \_\_\_\_\_

COMPLEXION		COLOR DE PIEL				CARA	
<input type="checkbox"/> DELGADA	<input type="checkbox"/> ATLETICA	<input type="checkbox"/> ALBINO	<input type="checkbox"/> AMARILLO	<input type="checkbox"/> MORENO	<input type="checkbox"/> NEGRO	<input type="checkbox"/> ALARGADA	<input type="checkbox"/> OVALDA
<input type="checkbox"/> REGULAR	<input type="checkbox"/> OBESA	<input type="checkbox"/> BLANCO	<input type="checkbox"/> MORENO CLARO	<input type="checkbox"/> MORENO OSCURO	<input type="checkbox"/> OTRO	<input type="checkbox"/> CUADRADA	<input type="checkbox"/> REDONDA
<input type="checkbox"/> ROBUSTA							

CABELLO					
CANTIDAD	COLOR		FORMA	CALVICIE	IMPLANTACION
<input type="checkbox"/> ABUNDANTE	<input type="checkbox"/> ALBINO	<input type="checkbox"/> CASTAÑO OSCURO	<input type="checkbox"/> CRESPO	<input type="checkbox"/> FRONTAL	<input type="checkbox"/> CIRCULAR
<input type="checkbox"/> ESCASO	<input type="checkbox"/> NEGRO	<input type="checkbox"/> CASTAÑO CLARO	<input type="checkbox"/> LACIO	<input type="checkbox"/> TONSURAL	<input type="checkbox"/> RECTANGULAR
<input type="checkbox"/> REGULAR	<input type="checkbox"/> RUBIO	<input type="checkbox"/> PELIRROJO	<input type="checkbox"/> ONDULADO	<input type="checkbox"/> FRONTO PARIENTAL	<input type="checkbox"/> EN PUNTA ONDULADO
<input type="checkbox"/> SIN CABELLO	<input type="checkbox"/> ENTRECANO	<input type="checkbox"/> CANO TOTAL	<input type="checkbox"/> RIZADO	<input type="checkbox"/> TOTAL	

FRENTE			CEJAS			
ALTURA	INCLINACION	ANCHO	DIRECCION	IMPLANTACION	FORMA	TAMAÑO
<input type="checkbox"/> GRANDE	<input type="checkbox"/> OBLICUA	<input type="checkbox"/> GRANDE	<input type="checkbox"/> INTERNAS	<input type="checkbox"/> ALTAS	<input type="checkbox"/> ARQUEADAS	<input type="checkbox"/> GRUESAS
<input type="checkbox"/> MEDIANA	<input type="checkbox"/> INTERMEDIA	<input type="checkbox"/> MEDIANA	<input type="checkbox"/> EXTERNAS	<input type="checkbox"/> BAJAS	<input type="checkbox"/> ARQUEADAS SINUOSAS	<input type="checkbox"/> DELGADAS
<input type="checkbox"/> PEQUEÑA	<input type="checkbox"/> VERTICAL	<input type="checkbox"/> PEQUEÑA	<input type="checkbox"/> HORIZONTAL	<input type="checkbox"/> PROXIMAS	<input type="checkbox"/> RECTAS	<input type="checkbox"/> CORTAS
	<input type="checkbox"/> PROMINENTE			<input type="checkbox"/> SEPARADAS	<input type="checkbox"/> REACTAS SINUOSAS	<input type="checkbox"/> LARGAS

OJOS			NARIZ				
COLOR	FORMA	TAMAÑO	RAIZ	DORSO	ANCHO	BASE	ALTURA
<input type="checkbox"/> AZUL	<input type="checkbox"/> CAFÉ OSCURO	<input type="checkbox"/> ALARGADOS	<input type="checkbox"/> GRANDE	<input type="checkbox"/> GRANDE	<input type="checkbox"/> CONCAVO	<input type="checkbox"/> GRANDE	<input type="checkbox"/> GRANDE
<input type="checkbox"/> GRIS	<input type="checkbox"/> CAFÉ CLARO	<input type="checkbox"/> REDONDOS	<input type="checkbox"/> REGULARES	<input type="checkbox"/> MEDIANA	<input type="checkbox"/> CONVEXO	<input type="checkbox"/> MEDIANA	<input type="checkbox"/> MEDIANA
<input type="checkbox"/> VERDE	<input type="checkbox"/> OTRO	<input type="checkbox"/> OVALADOS	<input type="checkbox"/> PEQUEÑOS	<input type="checkbox"/> PEQUEÑA	<input type="checkbox"/> RECTO	<input type="checkbox"/> PEQUEÑA	<input type="checkbox"/> PEQUEÑA
				<input type="checkbox"/> SINUOSO			

BOCA		LABIOS		MENTON			
TAMAÑO	COMISURAS	ESPESOR	ALTURA NASO LABIAL	PROMINENCIA	TIPO	FORMA	INCLUNACION
<input type="checkbox"/> GRANDE	<input type="checkbox"/> ABATIDAS	<input type="checkbox"/> DELGADOS	<input type="checkbox"/> GRANDE	<input type="checkbox"/> LABIO INFERIOR	<input type="checkbox"/> BILOVADO	<input type="checkbox"/> OVAL	<input type="checkbox"/> HUYENTE
<input type="checkbox"/> MEDIANA	<input type="checkbox"/> ELEVADAS	<input type="checkbox"/> MEDIANOS	<input type="checkbox"/> MEDIANA	<input type="checkbox"/> LABIO SUPERIOR	<input type="checkbox"/> FOSETA	<input type="checkbox"/> CUADRADO	<input type="checkbox"/> PROMINENTE
<input type="checkbox"/> PEQUEÑA	<input type="checkbox"/> SIMETRICAS	<input type="checkbox"/> GRUESOS	<input type="checkbox"/> PEQUEÑA	<input type="checkbox"/> NINGUNO	<input type="checkbox"/> BORLA	<input type="checkbox"/> EN PUNTA	<input type="checkbox"/> VERTICAL
	<input type="checkbox"/> ASIMETRICAS	<input type="checkbox"/> MORRUDOS			<input type="checkbox"/> NINGUNO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

OREJA DERECHA							
FORMA	HÉLIX			LOBULO			
<input type="checkbox"/> GRANDE	<b>SUPERIOR</b>	<b>POSTERIOR</b>	<b>ADHERENCIA</b>	<b>CONTORNO</b>	<b>ADHERENCIA</b>	<b>PARTICULARIDAD</b>	<b>DIMENSION</b>
<input type="checkbox"/> MEDIANA	<input type="checkbox"/> GRANDE	<input type="checkbox"/> GRANDE	<input type="checkbox"/> UNIDO	<input type="checkbox"/> DESENDIENTE	<input type="checkbox"/> UNIDO	<input type="checkbox"/> PERFORADO	<input type="checkbox"/> GRANDE
<input type="checkbox"/> PEQUEÑA	<input type="checkbox"/> MEDIANO	<input type="checkbox"/> MEDIANO	<input type="checkbox"/> SEPARADO	<input type="checkbox"/> EN ESCUADRA	<input type="checkbox"/> SEPARADO	<input type="checkbox"/> FOSETA	<input type="checkbox"/> MEDIANA
<input type="checkbox"/> TRIANGULO	<input type="checkbox"/> PEQUEÑO	<input type="checkbox"/> PEQUEÑO	<input type="checkbox"/> MUY SEPARADO	<input type="checkbox"/> EN GOLFO	<input type="checkbox"/> MUY SEPARADO	<input type="checkbox"/> ISLOTE	<input type="checkbox"/> PEQUEÑA
				<input type="checkbox"/> INTERMEDIO			

SEÑAS PARTICULARES:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

ELABORO: \_\_\_\_\_

# ¿CÓMO SE OBTIENEN DATOS IDENTIFICATIVOS DERIVADO DE LA INSPECCIÓN INTERNA Y EXTERNA DEL CADÁVER?

- Lo principal en cualquier inspección es saber observar detalladamente cada seña particular del cuerpo para poder describirlo con fluidez, sin embargo, también es importante rescatar algunos elementos relevantes que en ocasiones no parecen de importancia tanto en la inspección interna como en la externa, por ejemplo:
  - Inspección interna: durante la observación al interior del cadáver con ayuda del médico forense, quien irá compartiendo sus hallazgos y observaciones importantes, se debe estar muy alerta para fijar y describir cada hallazgo tal como trasplantes, cirugías, injertos, malformaciones, anomalías, coloración, deterioro, etc.
  - Sin olvidar describir las muestras que sean recabadas por el médico, tomando en cuenta la zona de donde se realiza la extracción y la cantidad de muestras recabadas.

- Inspección externa:
- Durante esta etapa se describe absolutamente todo lo que se observe, empezando de lo general a lo particular en orden descendente de la cabeza hasta los pies, describiendo señas particulares, prendas y objetos personales del cadáver de forma detallada considerando colores, tamaños, tallas, formas, estado de conservación y todo lo que a tu consideración sea relevante.



# ¿QUÉ SON LAS SEÑAS PARTICULARES?

## Señas Particulares

Las señas particulares son marcas que resaltan y están presentes en el cuerpo de una persona, las cuales pueden ser de nacimiento, adquiridas o patológicas.

Por ejemplo:



Verrugas



Cicatrices



Tatuajes



Lunares



Manchas



Lesiones



- En la identificación, las señas particulares representan a todas aquellas características físicas o rasgos exteriores ya sean naturales (lunares, tez, cabello, barba, bigote, ojos, nariz, boca, etc.), adquiridos (cicatrices, tatuajes, operaciones estéticas, brackets, perforaciones, etc.), patológicos (vitíligo, artritis, etc.) o complementarios (lentes, ropa, accesorios, aretes, etc.), que individualizan y forman parte de la identidad de una persona.

# REFERENCIAS

- [https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w24819w/PF\\_LICCI27\\_S4.pdf](https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w24819w/PF_LICCI27_S4.pdf)



Sube evidencia de tu  
trabajo en clase a  
plataforma por favor.

**Gracias**

